

Catherine Tullat

Catherine Tullat est Auteur et Scénariste. Elle a débuté comme Assistante de production (téléfilms, longs-métrages, films publicitaires). Depuis elle partage son temps entre l'écriture Théâtrale, Radiophonique et Télévisuelle. Elle intervient en section scénario à l'ESRA, à la Fabriquia à Buenos Aires, et dans des ateliers d'écriture pour enfants, adolescents et adultes.

SCENARIO :

Elle écrit des scénarios pour la télévision (*Insti*, *Cordier*...) Des concepts pour des entreprises (Chambre de Commerce...)

2009 - Elle co-écrit « *des intégrations ordinaires* » - commande de France 2 - fictions innovantes. Réalisation Julien Sicard - diffusé en 2010

2008 - Elle co-réalise « *Je suis d'ici et de retour* » documentaire 86' - produit par Adalios- diffusé sur Image Plus en

2009 - sélectionné au festival de Cracovie - Edité en DVD par L'harmattan TV en 2010

2005 - elle Co-écrit « *Des terres minées* » réalisé par Julien Sicard - Prix France 2 - sélectionné au Festival de Brest. Diffusé sur France 2 en 2007.

1993 - Ecriture à Montréal « *Combien de fois faut-il mourir d'amour* » (fiction 52') production Le Sabre- Radio Québec

THEATRE :

2009 « *Le Petit Poucet* » lecture au Théâtre de la Huchette et à la Parenthèse au Festival d'Avignon.

2008 « *Terminus Nord* » Alna éditeur - lecture au Théâtre du Petit St Martin - mise en espace Marie Do Fréval. Aide à la traduction Beaumarchais-version anglaise

2006 « *Le Voyage de Victor* » Editions Lansman -« scènes aux ados - 4 ».

Depuis 2005, elle collabore au cabaret feuilleton - mis en scène Marie Do Fréval

2002 « *Suivante* » Editions de L'amandier dans le recueil « *La plus grande pièce du monde* »

2002 « *L'Amnésie* » PUBLIBOOK. Mise en lecture au Théâtre des 50 (2004) et au Rififi des Batignolles (2006)

1992 « *Préludes en Cri Mineur* » prix du jury à Valenciennes - mis en scène par Betty Berr au théâtre du Tambour Royal. Avec Katia Mari et Emmanuel Depoix.

FICTION RADIOPHONIQUE :

2009 - « *La Loge* » - France Inter-Nuit noire-mise en onde Jacque Taroni

2008 - « *La voisine du 1er* » – France Inter - Nuit blanche - mise en onde Jacques Taroni

2007 - « *Le Petit Poucet* » France Inter - Nuit noire - Mise en onde Anne Lemaître

2007 - « *Buffet de la gare* » RTBF - La Première - Lauréate du côté des ondes - Mise en onde Pascale Tison -

Sélectionné au Festival des Radiophonies et au Festival longueur d'ondes à Brest - Hors compétition Prix Europa de Berlin

2006 - « *Le syndrome de Rosalie* » France Inter - Nuit noire - Anne Lemaître

2004 - elle est Lauréate Fondation Beaumarchais-France Culture

« *De L'Autre Côté...* » France Culture - mis en onde Michel Sidoroff.