



Philippe HERSANT

Né le 21 juin 1948 à Rome (Italie)

Licencié ès lettres

Élève d'André Jolivet (classe de Composition) au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris

Boursier de la Casa Velázquez, à Madrid (1970-72) puis de la Villa Médicis, à Rome (1978-80)

Producteur à France Musique, depuis 1973.

Compositeur en résidence à l'Orchestre de Bretagne, pour les saisons 2008/09 et 2009/10

* Grand Prix Musical de la Ville de Paris (1990)

* Prix des Compositeurs, décerné par la SACEM (1991)

* Prix Nouveaux Talents, décerné par la SACD (1993).

* Nommé deux fois aux Victoires de la Musique Classique 1993 pour **Le Château des Carpathes**.

* L'enregistrement du **Château des Carpathes** a obtenu un Grand Prix de l'Académie du Disque français.

* Prix Arthur Honegger 1994

* Prix du Syndicat de la Critique Musicale et Dramatique 1994 pour **Le Château des Carpathes**

* Prix Maurice Ravel (1996)

* Grand Prix de la Musique Symphonique, décerné par la SACEM (1998)

• Grand Prix Musical de la Fondation Simone et Cino del Duca, décerné par l'Académie des Beaux-Arts. (2001).

• Il a été la tête d'affiche du Festival *Présences* de Radio France en février 2004. Une rétrospective de ses œuvres a été proposée à cette occasion.

• Victoire de la Musique classique (Compositeur de l'année) en 2005

Son catalogue comporte une soixantaine d'œuvres pour des formations très diverses (orchestre, chœur, musique de chambre, musique instrumentale soliste), ainsi que :

• trois opéras : **Les Visites espacées** (1983), **Le Château des Carpathes** (1992) et **Le Moine noir** (2006)

- De nombreuses musiques de scène, notamment pour des pièces de Heiner Müller (*Paysage sous surveillance*, *Paysage avec Argonautes*, *la Route des chars*) et Jean Genet (*Les Paravents*)
- La musique du ballet de Kader Belarbi, *Wuthering Heights* (2002), commandée par l'Opéra de Paris.
- Quelques musiques de films (notamment *Lettre pour L.* de Romain Goupil, *La Ville-Louvre* et *Être et avoir* de Nicolas Philibert)

Philippe Hersant est actuellement administrateur (Musique) de la SACD.