

Denise Chalem

Formation : DEUG de lettres et d'études théâtrales
Ecole Robert Hossein à Reims
Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique, classe Antoine Vitez

Auteur

Entre autres :

Paris septième, mes plus belles vacances Actes Sud, Juin 2010
Lecture spectacle au festival de la correspondance de Grignan entre le 8 et le 11
Juillet 2010
Prix Durance Beaumarchais SACD 2010.

Aller chercher demain

Lecture spectacle, avec Michel Aumont au festival de Nava, fin juillet 2010.

L'Argent : Les Petites Formes de la Comédie-Française, l'Avant-Scène théâtre,
janvier 2010.

Dis à ma fille que je pars en voyage Actes Sud Papiers

Création au Théâtre du Rond-Point, novembre 2004, mise en scène de l'auteur.
Reprise au Théâtre de l'Oeuvre en 2005, puis en tournée 2006 / 2007. Diffusée sur
Arte.
Molière du meilleur spectacle de création française.

Nés de la Mère du Monde

Film écrit et réalisé pour Arte et France 2 avec Irène Jacob, Marthe Villalonga, Michel
Aumont, Danielle Lebrun.
Prix de la Nymphé d'or au Festival International de Monte Carlo.

Selon toute ressemblance Actes Sud Papiers

Création à la Gaîté Montparnasse, mise en scène de l'auteur.

A cinquante ans, elle découvrait la mer Edition Avant-Scène et Actes Sud Papiers.

Création au Petit Odéon dans une mise en scène de Gabriel Garran.
Reprise au Théâtre de la Commune d'Aubervilliers, puis au Studio des Champs-
Elysées.
La pièce a été traduite en de nombreuses langues et jouée dans plus de dix pays.
Prix des nouveaux talents
Participation à l'ouvrage collectif ***Voies de pères, voix de filles*** aux éditions Maren
Sell.
Participation au ***Dictionnaire de la Littérature française contemporaine*** de
Jérôme Garcin, Edition Bourin.
Professeur d'art dramatique à l'E.N.S.A.T.T. 1992-1996.
Prix Arletty pour l'ensemble de l'oeuvre dramatique.